REAL FILHARMONÍA DE GALICIA CONSORCIO DE SANTIAGO

NOTA DE PRENSA

Santiago de Compostela, 3 de diciembre de 2024

Nil Venditti dirige la Real Filharmonía de Galicia en un doble concierto junto a la pianista Noelia Rodiles

La directora italo-turca vuelve a compartir escenario con la RFG y, en esta ocasión, también del lado de la solista Noelia Rodiles

Las actuaciones tendrán lugar los días 5 y 6 de diciembre, en Santiago y Lugo, respectivamente

La Real Filharmonía de Galicia ofrece este jueves 5, en el Auditorio de Galicia de Santiago, y el viernes 6, en el Círculo das Artes de Lugo, un doble concierto que llevará por título 'Desafiantes'. El primero de ellos será a las 20:30h y, en la ocasión, el público también tendrá la oportunidad de escuchar las impresiones e intercambiar ideas con las protagonistas de este programa. Será en la Sala Mozart, a las 19:45h en una nueva cita del ciclo "Conversando con..". Por otra parte, en la capital lucense, el espectáculo comenzará a las 20:00h.

Dentro de la propuesta de esta temporada de la Real Filharmonía de Galicia, Inconformistas, se escucharán obras de autores que rompieron los moldes y osaron con creaciones consideradas poco convencionales para los patrones de su época. En este campo, conviene destacar la figura de Ludwig van Beethoven, quien asumió riesgos constructivos y estéticos, renovando tanto el lenguaje musical como el sentido ético de la existencia. De su autoría es la obra *Las criaturas de Prometeo*, cuya abertura estará presente en la primera parte del programa.

REAL FILHARMONÍA DE GALICIA CONSORCIO DE SANTIAGO

NOTA DE PRENSA

En seguida, el público tendrá la oportunidad de disfrutar del *Concierto para piano en La mayor núm. 12* de Wolfgang Amadeus Mozart y también el *Concierto para piano en La maior* de Marianne von Martinez. En la segunda parte del espectáculo será la vez de Franz Schubert y su *Sinfonía núm. 2 en Si bemol mayor*.

Una carismática directora

A directora italo-turca Nil Venditti destaca por establecer relaciones con importantes orquestas y conjuntos de todo el mundo. En la temporada 2024/25 debutará con la Orquesta Sinfónica de la Radio Finlandesa, la Orquesta Filarmónica de la BBC, la Filarmónica del Ártico y la Filarmónica Borusan de Estambul, así como con orquestas de Aalborg, Tenerife, Baleares, Wuppertal y Bochum.

Con una gran afinidad por Haydn, Mozart, Mendelssohn y Beethoven, tiene un marcado interés por la programación contemporánea al tiempo que destaca en el género operístico ya que dirigió recientemente óperas como Cosi hacen tutte, L'elisir d'amore, The Lighthouse, Carmen y Tosca.

Una pianista virtuosa

Noelia Rodiles, considerada una referencia del "pianismo más avanzado, resuelto y afirmativo" (El Cultural), será la solista de este espectáculo. En sus conciertos destacan las elecciones creativas de repertorio que incluyen a menudo obras de autores actuales a los que hace dialogar con los grandes compositores clásicos, así como obras recuperadas de autores olvidados.

Sus álbumes recibieron distinciones como el Melómano de Ouro, Disco Excepcional de la revista Scherzo y un nombramiento a los Grammy Latinos.

Entradas a la venta

El público podrá disfrutar de este programa en dos ocasiones: la primera de ellas en el **Auditorio de Galicia**, el día **5 de diciembre**, a las **20:30 h**. Las entradas pueden comprarse en la web de Compostela Cultura, en la taquilla de la Zona C y en el del Auditorio (en este caso, solo el día del concierto desde una hora antes de su comienzo) a un precio de 18€.

Por otra parte, las entradas para el concierto de **Lugo**, el día **6 de diciembre** en el **Círculo das Artes** (20:00 h), están disponibles en las oficinas del Círculo de las



NOTA DE PRENSA

Artes o mismo a través del correo electrónico filarmonicadelugo@gmail.com desde los 20€ para personas no socias.